

3 D Malen (Chroma Depth 3D)

Dies ist ein relativ neues 3D-Verfahren. Hier kommt eine spezielle Brille zum Einsatz, die mit anderen 3D-Brillen absolut nichts gemeinsam hat. Das **Brillenglas** besteht aus einer **prismatischen Folie**, die verschiedene Farben unterschiedlich stark ablenkt. So, wie ein Prisma weißes Licht in Regenbogenfarben und damit in seine Bestandteile auflösen kann, funktioniert das auch mit dieser Brille. Auflösen bedeutet dabei nichts anderes, als die Bestandteile des weißen Lichtes, nämlich die einzelnen Farben, entlang dem Farbspektrum unterschiedlich stark abzulenken.

Hier steckt die Tiefeninformation in der Farbe und dabei spielt die Hintergrundfarbe eine wichtige Rolle. Die Stärke der Ablenkung eines farbigen Objektes steht in Relation zur benachbarten Farbe. Im Vergleich mit einem schwarzen Hintergrund wird Rot stärker abgelenkt als Blau, damit treten rote Objekte in den Vordergrund, blaue rücken nach hinten.

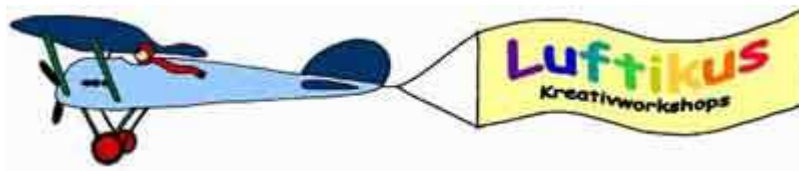
Eine größere Distanz zum Motiv vergrößert die Tiefenwirkung.

Das Betrachten ist unproblematisch, man kann Bild oder Brille drehen und wenden wie man will, der 3D-Effekt bleibt immer der gleiche.

Jeder kann auf einfache Weise selber zum 3D-Künstler werden, indem er mit kräftigen Farben ein Bild malt oder am Computer eine Grafik entwirft und anschließend mit Brille präsentiert. Das System ist sehr gut geeignet für Werbung, Kreative und besonders für Kinder.

Die Brillen und andere 3 D Artikel können bestellt werden bei:

Peter Kaiser, Dipl. Ing. (FH),
Tel: 0911 / 267524
Fax: 0911 / 6471990
info@perspektrum.de
<http://www.perspektrum.de/index2.htm>



Michael Geßner Luftikus Kreativworkshops
Herrnscheidstr. 36 90480 Nürnberg 0911/ 4800642
Michael.gessner@gmx.de